

EDGUIN BARRERA



Autorretrato 2.000, Grabado en vinil

Estudio de Arte-Galería “El refugio del Viento”

Dirección: Maldonado 664 y Oriente
Teléfonos: 032740138 - 09968246

E.Mail: edguinbarrera@yahoo.com
Página Web: www.galeriayarte.com

Baños de Agua Santa-Tungurahua-Ecuador

- **ESTUDIOS DE ARTE:**

- Opción Práctica de Bellas Artes: Colegio Básico Baños.
- Bachiller en Artes Plásticas: Colegio Universitario de Artes de la Universidad central, Quito.
- Facultad de Artes de la Universidad Central, Quito.
- Curso de Pintura avanzada IADAP, Quito.
- Profesor de Segunda Enseñanza, Mención Artes, Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda.
- Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Bellas Artes, Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda.
- Curso de Museología y Conservación de Bienes Culturales, UNESCO, Ministerio de Cultura y Banco Central.
- Diplomado Superior en Estudios de Arte, Facultad de Artes U. Central del Ecuador, Quito.
- Taller de cine, INCINE Instituto Tecnológico de Cine y Actuación, Quito.

- **OBRAS EN MUSEOS:**

- Las obras “Venidos por el mar” y “Los compadres del silencio”. Museo “Luis A. Martínez”, Ambato.
- La obra “Satisfacción” . PANSTWOWE MUSEUM NA MAJDANKU, **Polonia**.
- La obra “Coraje y Corazón” (retrato de Montalvo), Museo Casa de Montalvo, Ambato.
- Las obras: “Viviendo para dar vida”, “En el ancestro y la memoria” y “Maternidad”, Museo C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- Las obras “Basílica de Baños”, “La Virgen del Agua Santa” y “Protección divina”, Museo Hermano Enrique Mideros, Baños.
- La obra: “Flores amarillas”, Museo C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato
- La obra “Tarde de espera”, Pinacoteca C.C.E. Núcleo de El Oro, Machala
- Las obras “Luna llena” y “Sin título”, Museo de Cerámica Contemporánea, República Dominicana
- La obra “Kingman”, Centro cultural Eduardo Kingman, San Rafael.

- **OBRAS PUBLICADAS:**

- Libro de Poesía “Huellas del tiempo y del silencio, 1996.
- Libro de poesía “Rompiendo el silencio”, 1997.
- Carpeta, colección de plumillas “El llanto de la montaña”, 1997.
- Libro de relatos “Pisadas de un caminante”, 1999.
- Cuento “El llamado del destino”, 2000.
- Libro de poesía “Se quemó la merienda”, 2.000.
- Libro “El recurso del silencio”, 2018
- Libro “Al mal tiempo... buena cara”, 2018
- Busto de Richard Spruce, malecón de Río Verde, Baños
- Escultura de Nicolás Fiallos, Parque Central, Baños

- **EXPERIENCIA DOCENTE**

- Profesor de Arte, Instituto Superior Tecnológico Baños (hoy Unidad Educativa Baños) desde 1982 hasta 2018, Baños de Agua Santa.
- Miembro del Equipo Técnico encargado de la elaboración de: FIP, Enunciado General del Currículo, Desarrollo Curricular y FOL para los Bachilleratos Técnicos en el Área Artística, Ministerio de Educación.
- Participación en Talleres para la Construcción de Perfiles Docentes de Bachillerato Técnico, Ministerio de Educación.
- Participación en el Encuentro Internacional El Cine en la Educación organizado por el Instituto Nacional de Cinematografía en la Alianza Francesa.
- Coordinador de la realización de cortometrajes estudiantiles en la Unidad Educativa Baños.
- Coordinador de eventos y proyectos artísticos con estudiantes del Bachillerato en Artes de la Unidad Educativa Baños.

- **PREMIOS Y DISTINCIONES:**

- Mejor egresado, promoción 80-81 del colegio Univ. de Artes Plásticas U. C. del Ecuador, Quito.
- Mejor Egresado 2002-2003, Escuela de Bellas Artes, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Estatal de Bolívar.
- Segundo Premio en el Salón de Noviembre 1992 de Ambato.
- Mención de honor en el Salón de Noviembre 1993 de Ambato.
- Mención de Honor en el Salón “Luis A. Martínez” 1994 de Ambato.
- Segundo Premio en el Salón de Noviembre 1994 de Ambato.
- Mención de Honor en el Salón de Noviembre 1997 de Ambato.
- Mención de Honor en el Salón de la Acuarela 2002 de Ambato.
- Primer Premio, I Bienal Nacional de Acuarela, 2.004 Ambato.
- Finalista VIII Certamen Internacional de Poesía y Narrativa Breve, Editorial Nuevo Ser 2.004, Argentina
- Primer Premio IV Salón de la Acuarela 2.005, Ambato
- Mención de Honor, Casa de la Cultura Núcleo de Tungurahua 2.005, Ambato.
- Mención de Honor, Salón Pintura Pequeño Formato, Palacio de las Artes, 2007, Argentina.
- Mención de Honor, Salón de Noviembre 2008, Ambato
- Mención de Honor, VI Salón de la Acuarela 2.009, Ambato.

- Primer Premio (“Manchados” Cortometraje más reconocido), Primer Encuentro Intercolegial de Cine 2009, INCINE, Quito.
- Mención de Honor Salón de Noviembre 2010, Ambato.
- Primer Premio VII Salón de la Acuarela 2011, Ambato
- Mención de Honor, Salón de Noviembre 2011, Ambato
- Mención de Honor, I Salón Nacional de Dibujo “21 de Abril”, Riobamba
- Mención de Honor, III Salón Nacional de Dibujo “21 de Abril”, Riobamba
- Mención de Honor, IV Salón Nacional de Dibujo ”21 de Abril”, Riobamba.

- **PUBLICACIONES SOBRE EL ARTISTA Y SU OBRA**

- Colección “César Villacrés”, Carpeta #9, C.C.E. Ambato.
- Varios autores, Edguin Barrera Imágenes y palabras, Baños, 2007.
- Varios autores, Edguin Barrera El recurso del silencio, Capricornio impresión, CCE Ambato, 2008.
- Calendario 2005 con el tema “Acuarela Tungurahuense”, publicado por UNIFINSA, Ambato.
- Antología “Poesía y narrativa actual 2005”. Editorial Nuevo Ser, Argentina.
- “Imaginario y Transparencias”, C.C.E. Benjamín Carrión, Quito 2012.
- Revista Alteridad, Universidad Politécnica Salesiana
- Calendario 2014, con el tema Paisajes al óleo, publicado por UNIFINSA, Ambato
- Calendario 2020, con la serie “Olor a tierra”, publicado por UNINOVA

- **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:**

- **1992-**
- Galería “Huillacuna”, Baños.
- **1993-**
- C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- Municipio de Baños.
- **1994-**
- Hostería “Luna-Runtun” , Baños.
- **1995-**
- C.C.E. Núcleo de Guayas, Guayaquil.
- Galería “Huillacuna”, Baños.
- **1996-**
- C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- Inst. Tec. Sup. “Baños”, Baños.
- C.C.E. Núcleo de Cotopaxi, Latacunga.
- Galería “Bangalo”, Quito.
- Galería “Huillacuna”, Baños.
- **1997-**
- Rincón Cubano, Ambato.
- **1998-**
- Galería “Huillacuna”, Baños.
- C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- **1999-**

- Global Village Gallery, California, **EE.UU.**
- Hostería El Mesón de las Flores, Cotacachi.
- **2.000-**
- Sala de Imagen, Sonido y Arte “S.I.S.A.” de Otavalo.
- Casa de Montalvo de Ambato.
- Café de la Casa, C.C.E., Ambato.
- Exposición de pintura, Estudio de arte-galería “El refugio del Viento”, Baños.
- **2004-**
- Exposición de Dibujo, Estudio de arte-galería “El refugio del Viento”, Baños
- “Olor a tierra”, Casa del portal, Ambato
- **2005-**
- “Miradas: Paisaje, retrato y caricatura”, Estudio de arte-galería “El refugio del Viento”, Baños
- **2008**
- “Retrospectiva”, Museo de la C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- “Imaginario de papel”, Casa de la Cultura, Baños
- **2011-**
- “Olor a Tierra”, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito.
- “Transparente” Estudio de Arte-Galería El Refugio del Viento, Baños
- “Olor a Tierra”, C.C.E. Núcleo de El Oro, Machala
- “Imaginario de papel”, Casa de las Artes La Ronda, Quito.
- **2012-**
- ” Olor a Tierra”, Sala de exposiciones, Teatro de la C.C.E., Loja
- “Atisbos del alma” acuarelas, Museo de la Ciudad, Riobamba.
- “Imaginario de papel”, Casa del Portal, Ambato
- “Imaginario y transparencias”, Matriz de la CCE Benjamin Carrión, Quito
- **2013-**
- “Transparencias”, Casa Pachano, Ambato
- “Imaginario y Transparencias”, Estudio de Arte Galería El Refugio del Viento, Baños
- **2014-**
- “La generación que conocí”, Estudio de Arte Galería el Refugio del Viento, Baños
- **2015-**
- “Intransiciones”, Casa de Montalvo, Ambato
- “Sueños de papel” C.C.E. Núcleo de Chimborazo, Riobamba
- “Memoria de un viaje inolvidable”, Estudio de arte-galería El Refugio del Viento, Baños.
- **2016-**
- “Bascún Sublime”, Estudio de arte-galería El Refugio del Viento, Baños.
- **2018**
- “Magia y Soledad”, Centro Cultural Universitario de la UTA, Ambato.
- **2019**
- “Magia y Soledad”, La Casa del Oso, Baños
- “Gente de pueblo”, Centro Cultural Pachano Lalama, Ambato
- **2021**
- “Arte con café”, Estudio de arte-galería El Refugio del Viento, Baños de Agua Santa.
- “Vía Crucis”, Museo Provincial Casa del Portal, Ambato.

- “Manos mágicas” Museo Edmundo Martínez Mera, Ambato.
- “Café, aroma y color”, Casa de Montalvo, Ambato.
- **2022**
- “Vía Crucis”, Salón de la Ciudad, Baños de Agua Santa
- “Manos mágicas”, Estudio de arte-galería El Refugio del Viento, Baños de Agua Santa
- “Cóndor” exposición virtual, Casa de Montalvo, Ambato.
- “Cóndor” Galería de arte Barrera, Baños de Agua Santa
- **2023**
- “Olor a tierra”, Museo y Centro Cultural Riobamba, Riobamba
- “Vía Crucis”, Centro Cultural PUCE, Quito

EXPOSICIÓN PERMANENTE.

- Estudio de arte-Galería “El refugio del viento”, Baños

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- **1972-**
- Colegio de Ciclo Básico Baños
- **1973-**
- Colegio de Ciclo Básico Baños
- Dirección Prov. de Educ. de Tungurahua, Ambato
- **1975-**
- Plaza de Santo Domingo, Quito.
- **1981-**
- Ilustre Municipio, Quito.
- **1991-**
- Ilustre Municipio, Baños.
- Galería Huillacuna, Baños
- **1992-**
- Asociación Cultural “Las Peñas”, Guayaquil.
- Salón Nacional, Galería Huillacuna, Baños
- Salón Nacional Luis A. Martínez, Ambato
- Salón de Noviembre, Ambato
- Universidad Técnica de Ambato
- Colegio Ambato, Ambato
- **1993-**
- Centro de Arte “Orfeo” de Ambato.
- Salón Nacional “Fundación de Guayaquil”, Guayaquil.
- Concurso “Primera Dama de la Nación”, C.C.E., Quito
- Salón de Dibujo del Municipio de Quito, Museo Alberto Mena Caamaño, Quito
- Consejo Provincial de Pastaza
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Ambato
- Galería Huillacuna, Baños
- Salón de Actos Coop. San Francisco, Ambato

- **1994-**
- C.C.E. de Chimborazo, Riobamba.
- “Aniversario del Ejército” Consejo Provincial de Tungurahua
- C.C.E., Ambato
- “25 grandes del Salón Luis A. Martínez” Municipio de Ambato
- Salón Nacional “Fundación de Guayaquil”, Guayaquil
- Salón de Octubre, C.C.E. Núcleo del Guayas, Guayaquil
- Concejo Provincial de Pastaza, Puyo
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Ambato
- Galería Huillacuna, Baños
- **1995-**
- Aeropuerto de Latacunga.
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Ambato
- C.C.E., Ambato
- Galería Huillacuna, Baños
- **1996-**
- Salón Teatro Pequeño de LA GUARDIA Comm. College, New York, **ESTADOS UNIDOS.**
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Ambato
- C.C.E., Ambato
- Galería Huillacuna, Baños
- **1997-**
- Universidad Cooperativa de Colombia, Pasto, **COLOMBIA.**
- Galería AMIR, San José, **COSTA RICA.**
- Aeropuerto, Latacunga
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Ambato
- C.C.E., Ambato
- Galería Huillacuna, Baños
- C.C.E., Latacunga
- Salón de Noviembre, Ambato
- Colegio de Arquitectos de Chimborazo, Riobamba
- **1998-**
- Casa de los Estancos, Ambato.
- Salón del Desnudo, C.C.E., Quito
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Amabato
- **1999-**
- Centro Cultural “La Liria”, Ambato
- Salón de Noviembre, Ambato
- Salón Luis A. Martínez, Ambato
- Galería Huillacuna, Baños
- **2000-**
- Centro Cultural KABIGORRI ATENEO DE BIDASOA, Irun, **ESPAÑA.**
- Casona Universitaria, Guaranda
- Galería ATREZZO, Irun, **ESPAÑA**

- Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda
- Salón Nacional “Luis A. Martínez”, Ambato
- **2001-**
- Estudio de arte-Galería “El refugio del viento” en Baños de Agua Santa
- Salón de la Caricatura C.C.E.Núcleo de Tungurahua, Ambato
- 10ma Biental Internacional de Grabado y Dibujo de Taipei. FINE ARTS MUSEUM, TAIWAN República de **CHINA**.
- Galería de Arte “La Tertulia”, Baños
- Exposición “Sólo dibujos”, C.C.E., Ambato
- Exposición “Travesía” Estudio de arte-Galería “El refugio del viento”, Baños
- I Salón de la Acuarela C.C.E., Ambato
- Colegio Atenas, Ambato
- Casona Universitaria, Guaranda
- **2002-**
- Exposición de Fotografía, Estudio de arte-Galería “El refugio del viento”, Baños.
- II Salón de la Acuarela, Café de la Casa, C.C.E. en Ambato
- Exposición “Huaspichay”, C.C.E., Baños
- Exposición “Israel-Ecuador Arte en papel” Centro Cultural Benjamín Carrión, Quito
- Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda
- “Variaciones”, C.C.E., Baños
- Galería “La tertulia”, Baños
- “Arte al Aire libre”, calle 16 de diciembre, Baños
- “Arte en papel”, C.C.E. Núcleo de Azuay, Cuenca
- Centro de Exposiciones PROA, Ambato
- **2003-**
- “Arte en papel”, Museo del Banco Central, Ibarra
- III Salón de la Acuarela, C.C.E., Ambato
- “Arte en Papel”, Casa de Montalvo, Ambato
- “Convergencia”, Centro Cultural Universitario, Ambato
- “Carnaval de color”, C.C.E., Baños.
- Consejo Provincial del Azuay, Cuenca
- Arte Universitario, C.C.E., Baños
- “Arte en papel” Hotel Oro Verde, Manta
- “Arte en papel” Sede Cuerpo Consular, Guayaquil
- Parque Palomino Flores, Baños
- Pasaje Ermita de la Virgen, Baños
- Cámara de Comercio, Ambato
- “Exposición de Grado” Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda.
- **2004-**
- “I Biental Nacional de Acuarela”, C.C.E., Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- “Exposición de Aniversario”, C.C.E., Extensión Baños.
- Parque Museo de la Catedral, Riobamba.
- Convento del Santuario Virgen del Rosario de Agua Santa, Baños.
- “Luz sombra y color” Cámara de Comercio de Ambato.
- **2005**
- Colegio de Contadores, Ambato.
- IV Salón de la Acuarela, C.C.E. Ambato.

- Primer Salón Nacional de Artes Plásticas “Abril 2005”, Museo de la Ciudad, Riobamba.
- “Salón Andino de Acuarela”, Museo Municipal de Arte Moderno, Cuenca.
- “Color, volumen... eternidad”, Cámara de Comercio de Ambato.
- “Cuerpos pintados”, Estudio de arte “El Punto”, Baños.
- “Artistas baneños”, Casa de la Cultura, Baños.
- **2006**
- XXXVI Salón Nacional “Luis A. Martínez”, Casa Museo Martínez Holguín La Liria Atocha, Ambato.
- “La plástica ecuatoriana en México”, Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F., **MÉXICO**.
- “Caminos y Caminos”, Estudio de arte-Galería “El refugio del viento”, Baños.
- 2da. Trienal Internacional de la Acuarela, Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo, Santa Marta, **COLOMBIA**.
- “Vida, armonía y color”, Cámara de Comercio de Ambato, Ambato.
- “Solo dibujos”, Casa de la Cultura de Tungurahua, Ambato.
- Albergue cultural: “Vivir el volcán”, Estudio de arte-galería “El refugio del viento”, Baños.
- Salón de noviembre 2006, Casa del Portal, Ambato.
- **2007**
- Iris, Mirada plástica, Casa del Portal, Ambato.
- “Instantes de Luz” Muestra de Fotografía, C.C.E. de Tungurahua, Ambato.
- Salón Pintura Pequeño Formato, Palacio de las Artes, Buenos Aires, **ARGENTINA**.
- **2008**
- Tercera Bienal Nacional de Acuarela, Casa de la Cultura de Tungurahua, Ambato.
- Feria de Art Ireland, Dublín, **IRLANDA**.
- “Con otra mirada”, exposición de fotografía, C.C.E. de Tungurahua, Ambato.
- II Bienal de Escultura San Antonio de Ibarra.
- “El desnudo en la pintura ecuatoriana contemporánea”, Centro Cultural de la Universidad Católica, Quito.
- “Eterna juventud”, Cámara de Comercio, Ambato
- “Solo dibujos”, C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato
- Salón de noviembre 2008, Casa del portal, Ambato.
- **2009**
- VI Salón de la Acuarela, Casa de la Cultura, Núcleo de Tungurahua, Ambato.
- Tercera Trienal Internacional de Acuarela, Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo, Santa Marta, **COLOMBIA**.
- “Solo dibujos”, C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato
- **2010**
- IV Bienal Nacional de Acuarela, Casa de la Cultura de Tungurahua, Ambato
- “Solo dibujos”, C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato
- “Memoria, ciudadanía, territorio” exposición de grabado, Estampería Quiteña, Quito
- ELIT-TILE 2010, IV Trienal Internacional del tile cerámico, Centro León, Santiago, **REPÚBLICA DOMINICANA**.
- Exhibición de Arte Ecuatoriano, Toronto City Hall. **CANADA**
- Salón de Noviembre, Centro Cultural Eugenia Mera, Ambato.
- Salón Leonardo Tejada, Monasterio Tilipulo, Latacunga.

- Acuarelistas Ecuatorianos, Estudio de arte-galería El Refugio del Viento, Baños.
- **2011**
- VII Salón de la Acuarela, CCE Núcleo de Tungurahua, Ambato
- Centro Binacional de Cultura Ecuador, Rumichaca
- Casa de Montalvo Núcleo de Ipiates, Rumichaca, **COLOMBIA**
- “Imágenes” exposición de fotografía, CCE Núcleo de Tungurahua, Ambato
- “Solo dibujos” C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato
- “Encuentro por el dibujo”, Galería de arte La casita Vieja, I.S.T. Baños, Baños
- Exposición pictórica, Casa de Montalvo, Ambato.
- **2012**
- V Bienal Nacional de Acuarela, C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato-
- “Imágenes” exposición de fotografía, CCE Núcleo de Tungurahua, Ambato
- Exposición de pintura, Taller de arte Aram Kaleth, Baños
- “Solo Dibujos”, CCE, Núcleo de Tungurahua, Ambato
- “Del espejo a la máscara”, Centro Cultural Metropolitano, Quito
- “Retrato de Baños” exposición de fotografía, Fundación Oscar Efrén Reyes, Baños
- **2013**
- Exposición colectiva, C.C.E. Núcleo de Tungurahua, Ambato
- “Caminos”, Casa Pachano, Ambato
- **2014**
- “Hermana Tierra” (Cerámica), Estudio de Arte Galería El Refugio del Viento, Baños
- “Imágenes” (Fotografía), C.C.E., Núcleo de Tungurahua, Ambato
- ELIT-TILE 2014, V Trienal Internacional de Tile Cerámico, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, **REPÚBLICA DOMINICANA**
- **2015**
- “I Salón Nacional de Dibujo 21 de abril”, C.C.E. Núcleo de Chimborazo, Riobamba.
- **2016**
- “Arte por la vida”, C.C.E. Matriz, Quito
- **2017**
- “III Salón Nacional de Dibujo 21 de abril”, C.C.E. Núcleo de Chimborazo, Riobamba.
- “Miradas de luna”, restaurant Luna Quiteña. Quito
- **2018**
- “Artistas Baneños”, Galería de arte La niña de mis ojos, Baños.
- “IV Salón Nacional de Dibujo 21 de abril”, C.C.E. Núcleo de Chimborazo, Riobamba.
- “Retratos”, Centro Cultural Eduardo Kingman, San Rafael, Rumiñahui.
- “Huella gráfica 2018”, Centro cultural Casa del Portal, Ambato
- “Salón de Noviembre de Acuarela”, Casa de la Cultura Núcleo de Guayas, Guayaquil.
- **2020**
- Muestra Panamericana de acuarela “Esperanza en colores”, online
- 54 exposición virtual “Las Peñas” rumbo al Bicentenario en homenaje a Hugo Lara. Guayaquil
- 55 exposición virtual “Las Peñas” rumbo al Bicentenario en homenaje a Jaime Villa. Guayaquil

- Café Paint 2da Edición, BXH Gallery, Tirana, **KOSOVO**
- Concurso internacional virtual de arte en rojo, Asociación cultural Narda Martínez Pittrice. Varese, **ITALIA**
- I Salón Internacional Miniprint 2020, Taller de gráfica La Rueda, Sangolquí.

- **2021**
- Exposición virtual “La amistad”, Red de escritores y escénicas-Potosí, **BOLIVIA**
- V Encuentro Nacional de Artes Santo Domingo de la Cultura, Online, Santo Domingo de los Tsáchilas.
- Exposición virtual “Contra los feminicidios, por la igualdad” Mail Art, **BOLIVIA**
- Exposición virtual “Bodas de Esmeralda” Asociación Cultural Las Peñas, Guayaquil.
- Trienal de Grenchen “Mini print 2021”, Grenchen, **SUIZA**
- Exposición virtual “Luces y sombras, acuarelas en monocromía”, IWS Iberoamérica.
- Exposición de pintura de artistas nacionales, Estudio de Arte Galería El Refugio del Viento, Baños.
- **2022**
- Exposición Virtual “Celebremos con café” el 10 aniversario de IWS Globe y el Día Mundial de la Acuarela, IWS Honduras, **HONDURAS**.
- Exposición virtual de IWS Ecuador por el 10º aniversario de IWS Globe.
- Salón Nacional “Luis A. Martínez”, Museo del Municipio, Ambato.
- Exposición de artistas nacionales “Nosotros” Galería de arte Barrera, Baños de Agua Santa.
- Festival Iberoamericano de Acuarela, Museo de la Acuarela del Estado de México, Toluca, **MÉXICO**.
- “Mosaico artístico más grande de la historia” capítulo Ecuador, Quinta de Juan León Mera, Ambato.
- Exposición de artistas nacionales “Nosotros”, Gad Municipal de Patate, Patate
- Exposición de artistas nacionales “Nosotros”, Museo Provincial Casa del Portal, Ambato
- **2023**
- “Diálogo entre acuarela y tinta”, Escuela de Arte Quiteño, Quito.
- “Transparencias” Acuarela Tungurahue, Museo Provincial Casa del Portal, Ambato